

Auswertung des Fragebogens: Spalte H-Z

Befindest du dich momentan in Deutschland?

- ja: **87,5%**
- Nein: **10%**
- Nicht beantwortet: **2,5%**

Wo bist du gerade?

- bei den Eltern/Verwandten: **24%**
- Zuhause in Detmold: **53,5%**
- Ich pendle: **12,5%**
- Weder noch: **7,5%**
- Nicht beantwortet: **2,5%**

Was studierst du?

Künstlerisch/instrumental:

Nicht ausgewählt: **43,5%**
ausgewählt: **56,5%**

wissenschaftlich/technisch:

Nicht gewählt: **88,5%**
ausgewählt: **11,5%**

Pädagogisch:

Nicht gewählt: **62%**
Ausgewählt: **38%**

Andere:

Nicht gewählt: **95,5%**
Ausgewählt: **4,5%**

Welche technischen Geräte kannst du nutzen (unabhängig vom Zustand)?

Computer/Laptop:

Nicht ausgewählt: **12%**
Ausgewählt: **88%**

Tablet-Computer:

Nicht ausgewählt: **65%**
Ausgewählt: **35%**

Handy:

Nicht ausgewählt: **18,5%**
Ausgewählt: **81,5%**

Keins davon:

Nicht ausgewählt: **99,5%**
ausgewählt: **0,5%**

Womit erledigst du deine Arbeit primär?

- Computer/Laptop: **75,5%**
- Tablet-Computer: **12%**
- Handy: **7,5%**
- Keins davon: **2%**
- Nicht beantwortet: **3%**

Welche Arbeit erledigst du im Home Office mit technischen Geräten?

- praktischer und theoretischer Unterricht: **73,5%**
- Nur theoretischer Unterricht: **19%**
- Gar kein Unterricht: **4%**
- Nicht beantwortet: **3,5%**

Kannst du mit einem primären Arbeitsgerät deine Arbeit im Home Office gut erledigen?

- ja: **39,5%**
- Mit Einschränkungen: **53%**
- nein: **4,5%**
- Nicht beantwortet: **3%**

Wie gut ist der Zustand deines Computers/Laptops?

- sehr gut: **47%**
- okay: **40,5%**
- schlecht: **7,5%**
- Nicht benutzbar: **1,5%**
- Habe keinen: **0,5%**
- Nicht beantwortet: **3%**

Wie schnell ist dein Internet?

- sehr schnell: **20,5%**
- ausreichend schnell: **68,5%**
- Nicht ausreichend schnell: **8%**
- Nicht beantwortet: **3%**

Nehmen die Lehrenden Rücksicht auf die technischen Voraussetzungen?

- alle Lehrenden: **51%**
- Die meisten lehrenden: **42%**
- Einige Lehrenden nehmen keine Rücksicht: **3,5%**
- Nicht beantwortet: **3,5%**

Wie gut kannst du insgesamt die Arbeit im Home Office erledigen?

- sehr gut: **14%**
- gut: **41%**
- Mittel: **32%**
- Eher schlecht: **8,5%**
- Schlecht: **1,5%**
- Nicht beantwortet: **3%**

AA A111 Hast Du das Gefühl, technisch ausreichend ausgestattet zu sein?

0,735	Ja	73,5%
0,23	Nein, es fehlt: A111_02	23%
0,035	nicht beantwortet	3,5%

AC A112 Wie oft hast Du technische Probleme im Unterricht?

0,115	nie	11,5%
0,525	weniger als 1 Mal die Woche	52,5%
0,235	ungefähr 1 Mal die Woche	23,5%
0,095	mehr als 1 Mal die Woche	9,5%
0,03	nicht beantwortet	3%

AD A113 Hast du das Gefühl, von den Lehrenden technisch gut angeleitet zu werden, falls du Fragen hast?

0,655	Ja	65,5%
0,285	Nein	28,5%
0,06	nicht beantwortet	6%

AE A115 Studieren Sie einen Studiengang mit Gesangunterricht?

0,36	Ja	36%
0,61	Nein	61%
0,03	nicht beantwortet	3%

AF A203 Falls Du nicht in Deutschland bist: Liegt Dein Aufenthaltsort in einer anderen Zeitzone?

0,06	Ja	6%
0,56	Nein	56%
0,355	nicht beantwortet	35,5%

AJ A205_01 Studiengang Gesang: Bachelor/Master Oper/Konzert

0,31	nicht gewählt	31%
0,065	ausgewählt	6,5%

AK

A205_02 Studiengang Gesang: Gesangspädagogik

0,325
0,05

nicht gewählt 32,5%
ausgewählt 5%

AL

A205_03 Studiengang Gesang: In einem Studiengang mit dem gebundenen Hauptfach Gesang

0,32
0,055

nicht gewählt 32%
ausgewählt 5,5%

AM

Nebenfach Gesang

A205_04 Studiengang Gesang: In einem Studiengang mit dem

0,185
0,19

nicht gewählt 18,5%
ausgewählt 19%

AN

A206 Stil: Singst du...

0,245	klassisch	24,5%
0,005	populär	0,5%
0,09	beide Stile	9%
0,035	nicht beantwortet	3,5%

AO

A207 Unterrichtest Du selbst auch schon? Falls ja, auch online?

0,225	Ja, auch online	22,5%
0,165	Ja, aber nicht online	16,5%
0,55	Nein	5,5%
0,035	nicht beantwortet	3,5%

0,71
0,1
0,025

AP TB01 Ist der Onlineunterricht in Deiner Situation technisch überhaupt möglich?

ja 71%
 nein 10%
 nicht beantwortet 2,5%

AR

TB03 Gab/Gibt es Schwierigkeiten durch Einschränkungen im Netzbetrieb?

0,46
0,335
0,04

ja 46%
 nein 33,5%
 nicht beantwortet 4%

AS TB04 Wirken sich Standortfaktoren wie Übermöglichkeiten auf den Onlineunterricht aus?

0,51
0,265
0,06

ja 51%
 nein 26,5%
 nicht beantwortet 6%

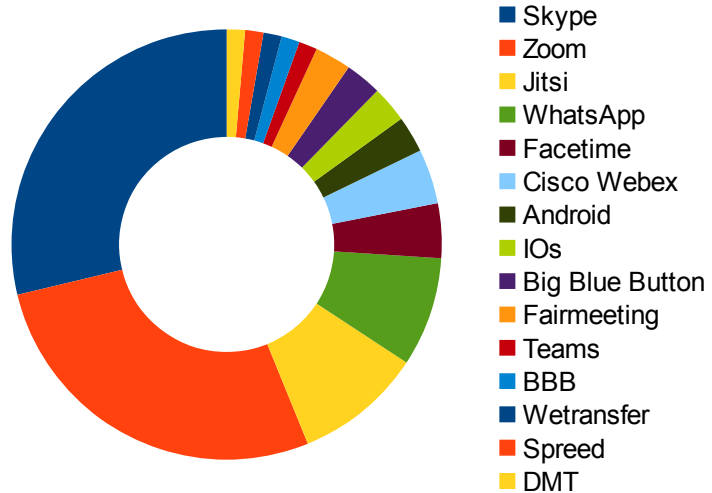
Auswertung Fragebogen

Hast Du verschiedene Anbieter ausprobiert?

Ja: 25,75%
Nein: 64,07%
Nicht beantwortet: 10,18%

Wenn Ja, welche?

Skype: 67,74%
Zoom: 64,52%
Jitsi: 22,58%
WhatsApp: 19,35%
Facetime: 9,68%
Cisco Webex: 9,68%
Android: 6,45%
IOs: 6,45%
Big Blue Button: 6,45%
Fairmeeting: 6,45%
Teams: 3,23%
BBB: 3,23%
Wetransfer: 3,23%
Spreed: 3,23%
DMT: 3,23%



Hast Du Anschaffungen wie Mikrofon, Headset, oder Lautsprecher machen müssen?

Ja: 28,74%
Nein: 65,27%
Nicht beantwortet: 5,99%

Gibt es stimmlagebezogene Probleme mit der Klangübertragung?

Ja: 47,62%
Nein: 44,44%
Nicht beantwortet: 7,94%

Sind technische (Soft/Hardware) Dauerprobleme geblieben?

Ja: 20,5%
Nein: 75,5%
Nicht beantwortet: 4%

Gibt es einen Raum, in dem Du ungestört den Unterricht durchführen kannst?

Ja: 73,05%
Nein: 22,16%
Nicht beantwortet: 4,79%

Musstest Du den Raum speziell vorbereiten?

Ja: 47,31%
Nein: 47,31%
Nicht beantwortet: 5,39%

Wie sicher oder wie wohl fühlst Du Dich im Unterrichtsraum?

Sehr wohl: 46,03%
Mittel: 30,16%
Nicht so wohl: 20,63%
Nicht beantwortet: 3,17%

Wie ist die Akustik dort?

Gut: 19,05%
Ausreichend: 63,97%
Schlecht: 23,81%
Nicht beantwortet: 3,17%

Empfindest Du einen zeitlichen und inhaltlichen Mehraufwand durch den Onlineunterricht?

Ja, sehr: 30,54%
Ein bisschen: 44,91%
Überhaupt nicht: 18,56%
Nicht beantwortet: 5,99%

Gibt es Veränderungen in der Kommunikation zwischen Lehrer/in und Studierendem/der im Onlineunterricht?

Ja: 72,58%
Nein: 24,19%
Nicht beantwortet: 3,23%

Spielen Mimik und Gestik als Kommunikationsebene im Verhältnis zum Sprechen eine ähnliche Rolle wie im Präsenzunterricht?

Ja: 37,1%
Nein: 58,06%
Nicht beantwortet: 4,84%

Beeinflusst der Onlineunterricht Positionswechsel/Bewegung im Raum?

Ja: 62,9%
Nein: 30,65%
Nicht beantwortet: 6,45%

Wird mehr/weniger gesprochen?

Mehr: 69,35%
Weniger: 25,81%
Nicht beantwortet: 4,84%

Haben technische (Verbindungs)Schwierigkeiten mal zum Abbruch des Unterrichts geführt?

Ja: 53%
Nein: 43%
Nicht beantwortet: 4%

Nimmst Du Unterschiede in der methodischen Herangehensweise durch Deine/n Lehrer/in im Unterricht wahr?

Ja: 68,97%
Nein: 25,86%
Nicht beantwortet: 5,17%

Haben sich die Inhalte des Unterrichts verschoben durch Onlineunterricht?

Ja: 63,79%
Nein: 34,48%
Nicht beantwortet: 1,72% (1,73%)

Welche Rolle spielt das Vorsingen im Onlineunterricht?

Kleinere: 55,17%
Größere: 10,34%
Gleich: 27,59%
Nicht beantwortet: 6,9%

Gibt es Unterschiede in Deiner Konzentration im Onlineunterricht im Vergleich zum Präsenzunterricht?

Mehr:	29,31%
Wenige:	41,38%
Gleich:	25,86%
Nicht beantwortet:	3,45%

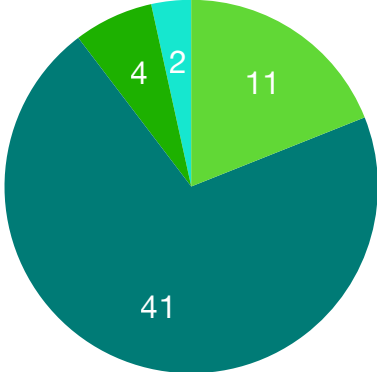
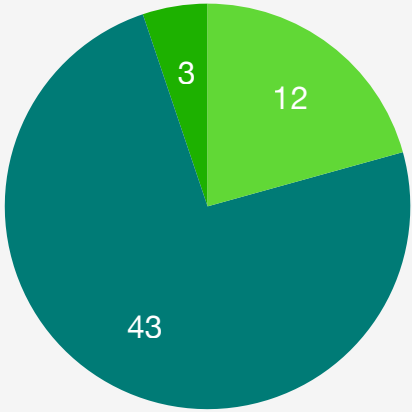
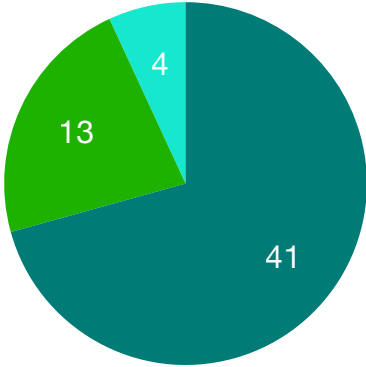
Welche Rolle spielen Körperübungen im Onlineunterricht?

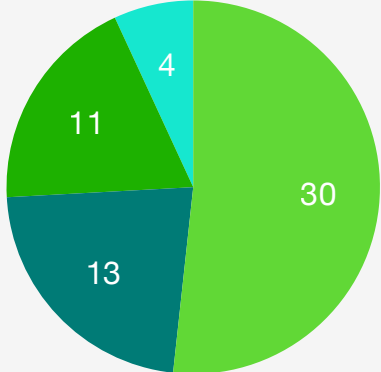
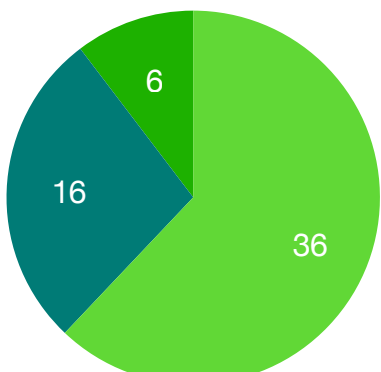
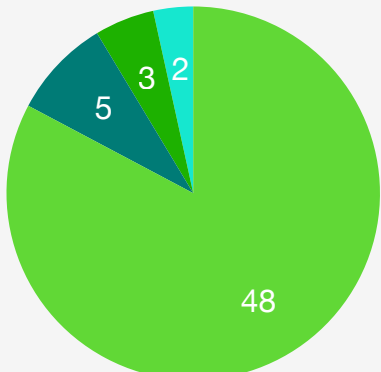
Kleinere:	12,07%
Größere:	60,34%
Gleich:	20,69%
Nicht beantwortet:	6,9%

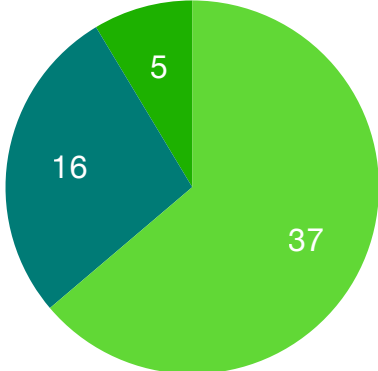
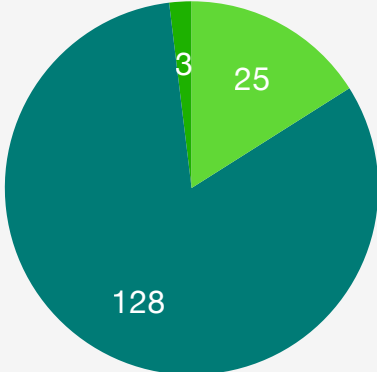
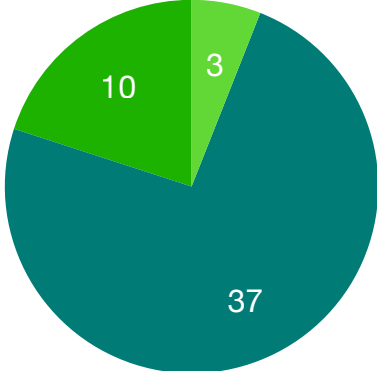
Treten Defizite bei der Methode Nachahmen auf?

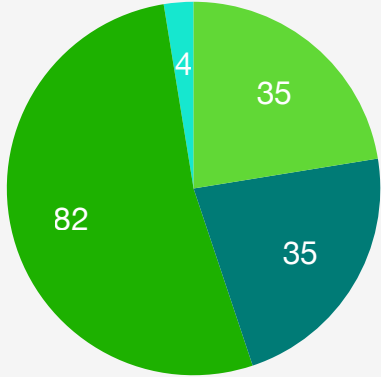
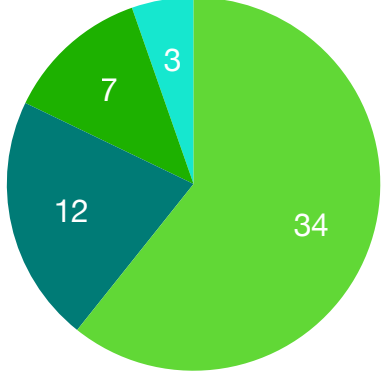
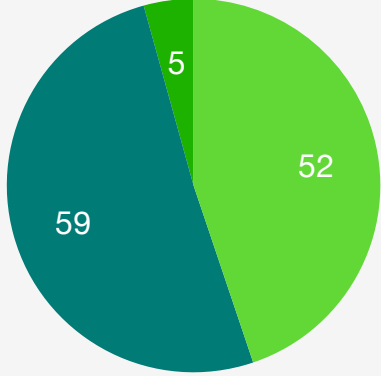
Ja:	70,69%
Nein:	13,79%
Kein Unterschied:	8,62%
Nicht beantwortet:	6,9%

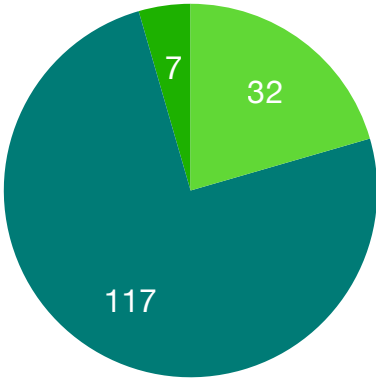
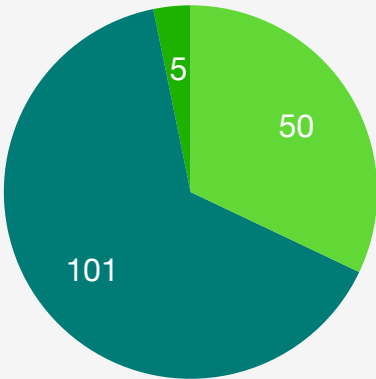
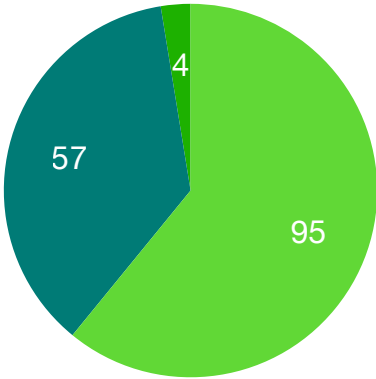
Auswertung Fragen BV bis CR

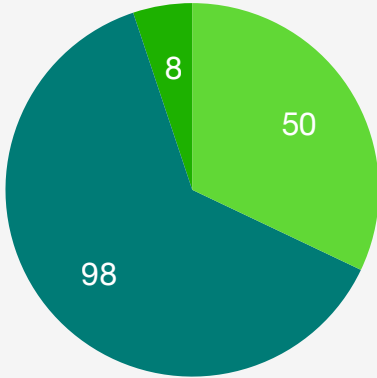
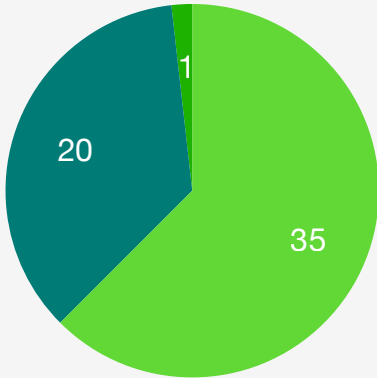
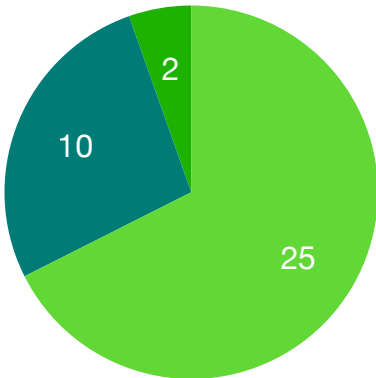
<p>BV</p>	<p>UM08 Fehlt die pianistische Begleitung?</p> <p>ja: 11 nein: 41 kein Unterschied: 4 nicht beantwortet: 2 insgesamt: 58</p> <div data-bbox="938 241 1200 367"> <ul style="list-style-type: none"> ● Ja ● Nein ● Kein Unterschied ● Nicht beantwortet </div> 
<p>BW</p>	<p>GT01 Ist das künstlerische Niveau des Unterrichts in beiden Formen gleich hoch?</p> <p>ja: 12 nein: 43 nicht beantwortet: 3 insgesamt: 58</p> <div data-bbox="802 913 1299 945"> <ul style="list-style-type: none"> ● Ja ● Nein ● Nicht beantwortet </div> 
<p>BX</p>	<p>GT02 Ist die auditive Beurteilung des Singens durch die Lehrperson so wie im Präsenzunterricht?</p> <p>besser: 0 schlechter: 41 gleich: 13 nicht beantwortet: 4 insgesamt: 58</p> <div data-bbox="863 1585 1289 1648"> <ul style="list-style-type: none"> ● besser ● schlechter ● gleich ● Nicht beantwortet </div> 

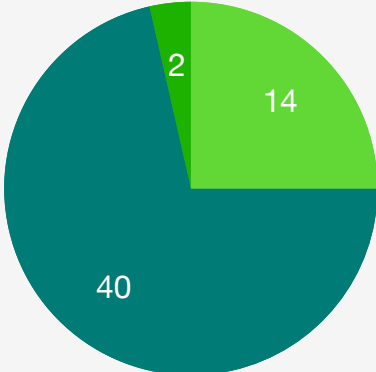
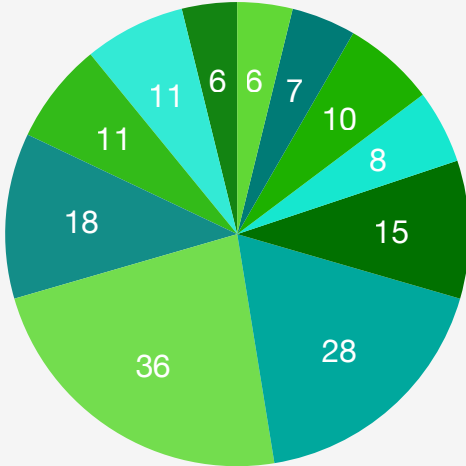
<p>BY</p>	<p>GT03 Erlebst Du Defizite bei der Übertragung und Thematisierung von emotionalen Unterrichtsinhalten?</p> <div style="text-align: right;"> <ul style="list-style-type: none"> ● Ja ● Nein ● Kein Unterschied ● Nicht beantwortet </div>  <p>ja: 30 nein: 13 kein Unterschied: 11 nicht beantwortet: 4 insgesamt: 58</p>
<p>BZ</p>	<p>GT04 Kann die Lehrperson in den laufenden Vortrag des Schülers eingreifen?</p> <div style="text-align: right;"> <ul style="list-style-type: none"> ● Ja ● Nein ● Nicht beantwortet </div>  <p>ja: 36 nein: 16 nicht beantwortet: 6 insgesamt: 58</p>
<p>CA</p>	<p>GT05 Wie sehr fehlt Dir die reale Präsenz des Lehrenden im Unterrichtsprozess?</p> <div style="text-align: right;"> <ul style="list-style-type: none"> ● Sehr ● Wenig ● Gar nicht ● Nicht beantwortet </div>  <p>Sehr: 48 wenig: 5 gar nicht: 3 nicht beantwortet: 2 insgesamt: 58</p>

<p>CB</p>	<p>GT06 Stört die fehlende Unmittelbarkeit (wie in Livekonzerten) die Wirksamkeit von Gesangunterricht?</p> <p>● Ja ● Nein ● Nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 37 nein: 16 nicht beantwortet: 5 insgesamt: 58</p>
<p>CC</p>	<p>AB01 Hast Du ähnlich intensiven Kontakt zu Kommilitonen wie im Präsenzunterricht?</p> <p>● Ja ● Nein ● Nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 25 nein: 128 nicht beantwortet: 3 insgesamt: 156</p>
<p>CD</p>	<p>AB02 Empfindest Du (bei nein) das als Gewinn oder als Verlust?</p> <p>● Gewinn ● Keine Angabe ● Verlust</p>  <p>Gewinn: 3 Verlust: 37 keine Angabe: 10 insgesamt: 50</p>

CE	<p>AB03 Verändert Onlineunterricht die Motivation zum Üben?</p> <p> ● Nein ● Ja, mehr ● Ja, weniger ● nicht beantwortet </p>  <p> Nein: 35 ja, mehr: 35 ja, weniger: 82 nicht beantwortet: 4 insgesamt: 156 </p>
CF	<p>AB04 Wie sehr fehlt die zusätzliche Korrepetition?</p> <p> ● Sehr ● ein bisschen ● überhaupt nicht ● nicht beantwortet </p>  <p> Sehr: 34 ein bisschen: 12 überhaupt nicht: 7 nicht beantwortet: 3 insgesamt: 56 </p>
CG	<p>AB05 Setzt Du in diesem Semester bezüglich der Studienfachbelegung andere Schwerpunkte?</p> <p> ● Ja ● Nein ● nicht beantwortet </p>  <p> Ja: 52 Nein: 59 nicht beantwortet: 5 insgesamt: 116 </p>

<p>CH</p>	<p>AB06 Entstehen außergewöhnliche Kosten und Zeitaufwand durch Fahrten zu Präsenzunterricht bedingt durch die Mischung von beiden Unterrichtsarten?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 32 Nein: 117 nicht beantwortet: 7 insgesamt: 156</p>
<p>CI</p>	<p>AB07 Fallen durch den Onlineunterricht gravierende Belastungen weg (Fahrten usw.)?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 50 nein: 101 nicht beantwortet: 5 insgesamt: 156</p>
<p>CJ</p>	<p>AB08 Fühlst Du Dich nach dem Onlineunterricht müder als nach Präsenzunterricht?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 95 nein: 57 nicht beantwortet: 4 insgesamt: 156</p>

<p>CK</p>	<p>AB09 Löst Onlineunterricht körperliche Beschwerden aus?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 50 nein: 98 nicht beantwortet: 8 insgesamt: 156</p>
<p>CL</p>	<p>AB09_01</p> <p>Textantworten</p>
<p>CM</p>	<p>AB10 Verändert Onlineunterricht das Sprechverhalten bezüglich Lautstärke, Tempo, Stimmlage?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 35 nein: 20 nicht beantwortet: 1 insgesamt: 56</p>
<p>CN</p>	<p>AB11 Verändert sich die Unterrichtszeit durch den Onlineunterricht?</p> <p>● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 25 nein: 10 nicht beantwortet: 2 insgesamt: 37</p>

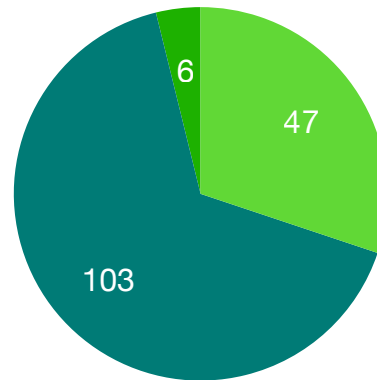
CO	<p>AB12 Gibt es Veränderungen in der Entwicklung der Lehrer-Schüler-Beziehung?</p> <p style="text-align: right;">● Ja ● Nein ● nicht beantwortet</p>  <p>Ja: 14 nein: 40 nicht beantwortet: 2 insgesamt: 56</p>
CP	<p>AB12_01 Gibt es Veränderungen in der Entwicklung der Lehrer-Schüler-Beziehung?</p> <p>Textantworten</p>
CQ	<p>AB13_01 Bitte bewerte den erlebten Onlineunterricht auf einer Skala von 1 bis 10</p> <p style="text-align: center;"> ● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● 8 ● 9 ● 10 ● nicht beantwortet </p>  <p>1: 6 2: 7 3: 10 4: 8 5: 15 6: 28 7: 36 8: 18 9: 11 10: 11 nicht beantwortet: 6 insgesamt: 156</p>

CR

AB14

Hat das Ergebnis des Online-Unterrichts dich motiviert, diese Unterrichtsform später selbst zu benutzen?

● Ja ● Nein ● nicht beantwortet



Ja: 47

Nein: 103

nicht beantwortet: 6

insgesamt: 156